



Odjel za turizam i komunikacijske znanosti

Diplomski studij

OPIS PREDMETA

Poduzetništvo u kulturi i turizmu

NAZIV PREDMETA	POSLOVNI FRANCUSKI JEZIK				
Šifra	IKP414		ECTS	4	
Status predmeta	Izborni		Akadska godina	2013./2014.	
Godina	I.		Semestar	I. i II.	
Jezik izvođenja predmeta	Francuski, Hrvatski				
Preduvjeti upisa/polaganja predmeta					
Nositelj predmeta	mr.sc. Vinko BAKIJA				
Suradnik na predmetu	mr.sc. Vinko BAKIJA				
Vrste izvođenja nastave	Predavanja	Seminari	Vježbe	Terenska nastava	Ostalo (upisati)
			60		
	Izvoditelj nastave				
			mr.sc. Vinko BAKIJA		
Mjesto izvođenja nastave	Novi kampus, Franje Tuđmana 24i, Zadar prema objavljenom rasporedu sati				
Cilj predmeta	U okviru predavanja studenti se upoznaju s temeljnim pitanjima vezanim za učenje francuskog jezika. Francuski je jezik europskih integracija, službeni je jezik najvećeg broja međunarodnih organizacija. Uz engleski, u Europi i svijetu francuski se predaje kao prvi strani jezik u školskom sustavu i stručnom usavršavanju. Francuski je privilegirani jezik u politici, diplomaciji, gastronomiji, kulturi, umjetnosti, modi, turizmu i				
Ishodi učenja	<p>Studenti stječu znanje i jezične kompetencije iz francuskog jezika (B1), a nakon ovladavanja teorijskim i praktičnim spoznajama te vještinom govorenja francuskog, osposobljeni su za implementaciju stečenih znanja i vještina u realnoj tržišnoj utakmici. Posebna pozornost se usmjerava na stjecanje znanja i iskustava koje studentima omogućavaju ostvarivanje održive konkurentske prednosti u zapošljavanju te kvalitetnom radu unutar europskog gospodarskog sustava.</p> <p>Studenti razumiju pročitano gradivo i mogu postavljati i odgovarati na jednostavna pitanja o poznatim temama iz poduzetništva gospodarstva.</p> <p>Objasniti osnovne lingvističke pretpostavke učenja francuskog jezika uz razvijanje motivacije i interesa za upoznavanje s francuskim i europskim ekonomskim sustavom.</p> <p>Prevesti jednostavne verbalne i pisane oblike s hrvatskog jezika na francuski i obrnuto.</p> <p>Pokazati osnovna znanja iz morfosintaktičkih i izražajnih elemenata u govorenju Francuskog jezika.</p> <p>Kombinirati jednostavne izražajne cjeline na francuskom jeziku te razviti sposobnost jednostavnog komuniciranja.</p> <p>Prepoznati i ponoviti osnovne morfološke i sintaktičke oblike uz komparativnu i kontrastivnu analizu između hrvatskog i francuskog jezika na razini B1 ZEROJ-a</p>				
Sadržaj predmeta po cjelinama	Tjedan	Cjelina	Vrsta nastave	Broj sati	Tema
	1.	1	2V	2	Savoir-faire (Réunion; Types de réunion)
	2.	2	2V	2	Savoir-faire (Téléphone)
	3.	3	2V	2	Savoir-faire (Écrit: lettre d'affaires, courrier électronique)
	4.	4	2V	2	Savoir-faire (Parler en public)



OPIS PREDMETA

	5.	5	2V	2	Savoir-faire (Négociations)	
	6.	6	2V	2	Entreprises (Types d'entreprises; Culture d'entreprise)	
	7.	7	2V	2	Ressources humaines (Professions; Lieu de travail)	
	8.	8	2V	2	Ressources humaines (Diplômes et formation; Emploi et chômage)	
	9.	9	2V	2	Ressources humaines (Recherche d'emploi; Contrat de travail)	
	10.	10	2V	2	Ressources humaines (Rémunération du travail; Conflits du travail)	
	11.	11	2V	2	Production (Biens de production; Productivité; Indicateurs écon.)	
	12.	12	2V	2	Marketing (Agents du marché; Communication commerciale)	
	13.	13	2V	2	Règles du jeu (Éthique dans les affaires; Infraction économique)	
	14.	14	2V	2	Argent, finance (Services bancaires; Crédit bancaire; Capital)	
	15.	15	2V	2	Argent, finance (Acteurs de la bourse; Assurances; Bilan)	
Obvezna literatura:	1. Jean-Luc Penfornis (2004) <i>Vocabulaire progressif du français des affaires</i> , Paris, CLE 2. Jean-Luc Penfornis (2010) <i>Communication progressive du français des affaires</i> , Paris, CLE					
Dopunska literatura:	1. E. Horetzky, Précis pratique de grammaire française, ŠKZ 2. Valentin Putanec, <i>Francusko-hrvatski rječnik</i> , ŠKZ 3. Jean Dayre – Mirko Deanović – Rudolf Maixner, <i>Hrvatsko-francuski rječnik</i> , Dominović					
Praćenje i ocjenjivanje stečenih znanja i vještina	Oblik rada			BODOVI	Oblik rada	BODOVI
	Aktivno sudjelovanje na nastavi			20	Referat – Praktični zadaci	
	Domaće zadaće			10	Ekperimentalni rad	
	Esej				Grupni zadatak (projekt)	
	Seminarski rad				Projekt	
	Pismeni ispit			60	Praktični rad	
	Usmeni ispit			10Ostalo upisati	
	Kolokviji				UKUPNO	100
Napomena:						
Formiranje ocjene	BODOVI (od – do)			Ocjena		
	0-59			1 (nedovoljan)		
	60-69			2 (dovoljan)		
	70-79			3 (dobar)		
	80-89			4 (vrlo dobar)		
	90-100			5 (izvrstan)		
Izračun ECTS bodova						
NAPOMENA: Prosječno radno opterećenje studenta/ice za stjecanje 1 ECTS boda = 25 - 30 sati						
Element opterećenja vrijeme potrebno za	Prosječno potreban broj sati			Prosječno potreban broj sati		
	Redovni studij			Izvanredni studij		
Nastava	30			15		
Zadaće (projekti, seminari, eseji...)	15			45		
Ispiti i kolokviji	75			90		
Ukupno	150			150		
Uvjeti za dobivanje potpisa						
Redovni studenti su dužni aktivno sudjelovati na minimalno 70 % predavanja i vježbi i redovito izvršavati zadatke za individualni i praktični rad. Izvanredni studenti dužni su sudjelovati na posebno organiziranim semestralnim modulima predavanja, a ostatak nadoknaditi konzultativnom nastavom i samostalnim radom.						
Konzultacije (vrijeme održavanja)						
Vinko BAKIJA:						



Odjel za turizam i komunikacijske znanosti

Diplomski studij

OPIS PREDMETA

Poduzetništvo u kulturi i turizmu

Kontakt informacije

vinko.bakija@unizd.hr

Način praćenja kvalitete i uspješnosti izvedbe svakog predmeta	Kontinuirana provjera znanja i dinamike usvajanja nastavnog gradiva. Studentska evaluacija izvedbe predmeta (anketa). Kontinuirano praćenje primjedbi, prijedloga i ideja studenata o kvaliteti izvođenja nastavnog programa
Dodatne napomene nastavnika	Ne postoji razlika u učenju francuskog jezika između različitih statusa studenata! Strani jezici se uče na nastavi a usvajaju van nastave, ovisno o afekcijskom potencijalu svake individue.